

Carnevale

by Ana Frozen Free

Category: Frozen

Genre: Adventure, Romance

Language: Spanish

Characters: Anna, Elsa, OC

Status: In-Progress

Published: 2016-04-08 05:43:50

Updated: 2016-04-14 01:03:20

Packaged: 2016-04-27 20:58:49

Rating: T

Chapters: 2

Words: 4,012

Publisher: www.fanfiction.net

Summary: Tu rostro siempre esta oculto tras una máscara... finges ser alguien más, con tal de que la sociedad no te juzgue ni te llame "monstruo" por ser quien realmente eres. A pesar de que estamos comprometidos, ninguno se ha atrevido a revelar su verdadera cara. Desearía-a ver tu yo auténtico y tal vez descongelar tu helado corazón, pero... Creo que tú ya has derretido el mío.OCxOC, HELSA

## 1. Chapter 1

DISCLAIMER- Únicamente los Ocs me pertenecen, los demás personajes de Frozen no me pertenecen, si no, a Disney. Así- que... Favor de no demandar a esta humilde escritora, gracias.

.

.

PROFECÍA.

.

.

Me siento un tanto intranquila ante el imperturbable silencio que hay en esta pequeña y oscura habitación.

A mi alrededor, vislumbro unas cuantas ollas de plata de las cuales se desprende un cálido humo que asemejaba a una especie de niebla que me impide ver con claridad. Me hallo atrapada dentro de un círculo de velas, temo a que si hago el más mínimo movimiento termine haciéndome daño. La anciana que tengo en frente no parece darle mucha importancia a ello. Permanece silenciosa, no ha dicho nada desde que me adentre a sus aposentos. Sus pequeñas y

envejecidas manos danzan alrededor de una bola de cristal, esos labios delgados se mueven aunque no pronuncian palabra alguna, es como si estuviese hablando para si misma, y no se hallar ; en este mundo en estos instantes.

-Veo...- de pronto la escucho decir.

La curiosidad me invade. Me inclino ligeramente hacia delante con tal de escuchar con mayor claridad sus predicciones. Siento un sudor fr -o que envuelve mi cuerpo en cuestión de segundos. Mi corazón bombea incesantes veces, amenazando a salir de mi pecho en cualquier momento. Siento miedo, mucho miedo... De que algo malo llegue a suceder.

-Veo... Veo...- musita dos veces más y para.

Sus manos se congelan sobre la esfera, y su mirada penetra la m  -a por un pequeño instante que a mi me parece toda una eternidad. Los ojos castaños se abren como platos, me contemplan sorprendidos y a la vez preocupados.

-Una guerra...- dice de pronto, miro confusa a la profeta que tengo delante-"Una guerra se aproxima... "Guerra Imperial" se hará; llamar. Busca y encuentra, perdido esta el lazo fraternal. Una lucha entre hermanas de sangre noble, una es de corazon puro y admirable, la otra de un corazón herido, helado como un iceberg. Una decisión deberá;n de tomar, cual sea la que decida hablar... en sus manos el destino a dos rutas conducirá;: Salvación o destrucción, luz o oscuridad. Elección errónea al abismo llevará; y todo Arendelle en cenizas se consumir  ;- me toma de las manos y las dirige a mi pecho, para ser mas exactos a mi corazón- Elige bien, el destino del reino sólo dependerá; de ti, de la decisión que tomes.

Aún no logr    entender del todo sus palabras, ni mucho menos en que ten  -a que ver en toda esa profec  -a de aire apocalíptico.

-  Por qu   yo?- pregunto sin dejar de verla directamente a los ojos.

Lucen serenos, tranquilos, inmutables.

-Porque eres la elegida.

.

.

ACUERDO.

.

.

(Antes)

-  Qu   le parece si le propongo un trato?- mi mirada se topa con la de esa persona, me dedica una sonrisa ladina, sus ojos jade me penetran, escrutan en lo más profundo de mi ser... en busca de quizá; miedo, horror, dolor o tal vez tratan de encontrar a una reina débil e inestable emocionalmente.

Sin embargo; esa mujer ha quedado en el pasado. Esa Elsa se esfumó<sup>3</sup> junto al invierno eterno en Arendelle hace dos años atrás. He cambiado. Soy una persona completamente distinta a la que era antes.

Soy más fuerte.

Pase lo que pase no me dejaré intimidar por el Rey William de Weselton.

-¿Qué clase de trato?- pregunto lo más firme que me es posible.

El navío se inclina levemente hacia a un costado, los dos nos removemos en nuestros asientos; fijo la mirada a la ventanilla, las olas se azotan unas cuantas veces más contra el barco, luego se detienen, y el navío se reincorpora.

A pesar de que mi mayor temor es navegar fuera de Arendelle, no me siento en lo absoluto tan incómoda como habíala imaginado. Nos hallamos a unos cuantos metros del reino, así- que no tengo de que preocuparme... A excepción de que me hallo en el camarote del que podrála nombrar mi peor enemigo.

-Ambos sabemos que Arendelle carece de aliados, a diferencia de Weselton- eso no puedo negarlo, desde el día de mi coronación la mayoría de los reinos optaron por alejarse, nadie desearía tener una alianza con "la Reina de las Nieves" - ninguna de las dos partes quiere una guerra en tiempos tan difíciles... Así- que este es mi trato: "Una alianza entre reinos".

Esto me da mala espina, pero sé que debo de escuchar cada una de sus palabras, ya que esta discusión definirá el destino de todo Arendelle.

-Continúe.

-Su sobrina, Irene, he escuchado mucho de ella- Él no logra reprimir una sonrisa de satisfacción ante mi gesto estupefacto.

Él muy descarado podrá; amenazarme y hacer todo lo posible por tratar de intimidarme, pero jamás lo dejaré poner sus sucias manos en la hija de mi hermana.

-No se atreva o...- intento protestar, el rey Williams no duda en interrumpirme.

-¿O qué? ¿Me convertiré en un cubo de hielo?- espeta burlón- Se que usted no será capaz de matar siquiera una mosca... El príncipe de las Islas del Sur es prueba de ello.

Con tan solo recordar el nombre de ese hombre siento escalofríos recorrer toda mi espalda. Sé que tan sólo han pasado dos años después de haberlo enviado de vuelta a las Islas del Sur; sin embargo, cada noche no puedo evitar el temer que algún día regrese para cobrar venganza.

Si. Así- es. No fui capaz de matarlo con mis propias manos, pude haberlo hecho, y no lo hice. Porque así- soy, esta es mi naturaleza.

Arrebatar la vida de otra persona me haría lamentarlo por el resto de mis días.

El hombre de ojos color jade prosigue con su explicación:

-Usted no quiere iniciar una guerra, y yo tampoco deseo provocar una. Lo que propongo es casar a su sobrina con el menor de mis hijos.

La temperatura del camarote empieza a descender en cuestión de segundos. Su majestad se percata de ello, permanece quieto y firme. Trato de encontrar rastro alguno de miedo en su mirada, no obstante se ve como si se hubiera preparado con anterioridad para enfrentar a una situación similar... O exactamente esta situación.

-Mi sobrina apenas tiene 9 meses- menciono con la vaga esperanza de hacer que cambie de opinión.

- Por qué no esperar?- trago en seco al caer en cuenta de que jamás lo haría cambiar de parecer- Cuando la princesa cumpla la mayoría de edad, mi hijo ya habrá cumplido los 24. Si ellos se casan, la alianza entre ambos reinos se fortalecer - comienzo a meditarlo, la propuesta del rey me tienta a aceptarla por mi pueblo... Por más que quiera negarlo no creo tener otra alternativa-; de lo contrario me verá obligado a invadir a Arendelle- su rostro de pronto se transforma a uno diabolico, maligno...- ,y volverlo cenizas- a través de sus ojos veo las brasas de ese tragico final.

Ahora me ve complacido. Sus manos se entrelazan y recarga su mentón sobre ellas. Me mira fijamente, aguardando a que yo responda a su oferta.

No se que decir, ni mucho menos en que pensar. Hay dos caminos... Si digo "no", Weselton junto a sus aliados nos invadirían y Arendelle caería. Lo que menos quiero pensar es lo que pasaría si acepto... Estaría vendiendo a mi sobrina, MI SOBRINA.  Casarla con el hijo del rey de Weselton?

Su majestad nota lo indecisa que estoy. Se levanta de su asiento y me invita a salir del camarote.

-Dejar  que lo medite por un tiempo- cuando salimos de la habitación, nos topamos con un par de guardias uniformados de rojo, soy consciente de que si hago cualquier movimiento sospechoso... Ellos no dudar n en atavesarme con una de sus espadas -Es su decisión, elija correctamente, su majestad- el rey se despide cortes, luego la Guardia Real me escolta fuera del barco, lugar donde me esperan ansiosos todos mis seres queridos.

Visualizo a lo lejos a la joven pelirroja que tanto buscaba. Anna carga a mi pequeña sobrina entre sus brazos, a un lado está Kristoff, la toma de los hombros en un intento de reconfortarla.

Sus ojos azules se encuentran con los míos.

Aliviada suelta un suspiro audible. Trata de tranquilizarse, pero al percatarse de la tristeza reflejada en mi mirada, su gesto cambia completamente.

Junto a mis escoltas, nos adentramos al castillo. Me quito un gran

peso de encima al estar en su interior. Por fin estamos a salvo...

Me vuelvo a mi hermana, le digo que tengo que hablar con ella en privado. Anna no se niega, le entrega la bebé a su marido y después ambas entramos a mi oficina.

Entonces tomamos asiento y nos miramos mutuamente.

Ella espera a que hable, se que debo hacerlo pero tengo miedo, mucho miedo.

Finalmente, me atrevo a explicarle lo sucedido.

Dejo que Anna me grite y restriegue en mi cara que soy un monstruo por haber involucrado a su hija en esta situación. Se marcha, y la puerta se cierra con un fuerte estruendo.

Si. Soy de lo peor.

Una infinidad de emociones se comienzan a acumular en todo mi cuerpo. Cierro los ojos y aprieto los puños tratando de contenerme; no lo logro... No se si pueda soportarlo más...

Y estallo congelando todo a mi alrededor.

Al abrirlos, contemplé la oficina cubierta por una densa capa de hielo.

El amor descongela, quiero pensar, pero en estos instantes no siento amor, ni me siento amada.

Estoy triste, enfadada, asustada...

No se cuanto tiempo halla pasado, sólo tengo en mi consciencia que llevo horas aquí dentro.

Me exalté al percatarme de que la manija de la puerta está girando. Centro toda mi atención en la persona tras la puerta.

Alcanzé a ver unos cabellos rojizos que podré reconocer en cualquier parte.

Anna tiene los ojos rojos e hinchados. Ha llorado, estoy 100 por ciento segura de ello.

No dice nada. Sólo se aproxima a mi y antes de que pueda advertirlo me rodea con sus brazos. Me aferro a ella como si mi vida dependiera de ello. Las dos estamos llorando.

Lloramos por la difícil decisión que tuvimos que tomar. Tanto ella como yo ya hemos meditado los pros y contras de la situación y hemos llegado a tomar una decisión.

La decisión está tomada... Ya no hay vuelta atrás.

.

.

.

.

(N/A)

Holaaa!

Finalmente y como nunca he vuelto queridísimos lectores con un nuevo fic... (T-T sip, otro (\*u\* soy imparable)).

La verdad no se si vaya a continuar esta historia ya que estoy un poquito ocupada con mis estudios, mis 15... Y los otros dos fanfics que maneja<sup>3</sup>.

Esta idea no fue espontánea a decir verdad... Esto se ocurrió<sup>3</sup> después de haber visto la película en el día que se estrenó<sup>3</sup> (sip... Hace tres años). Quise escribirlo pero en ese entonces no tenía ni la menor idea de como ponerlo en palabras y no tenía el valor para subirlo a esta página. Me decía incontables veces ¿lo subo o no lo subo? Leía varias veces mis escritos y al final los termine borrando porque no me sentía satisfecha con mi forma de narración<sup>3</sup>, la trama, etc... Además, en ese entonces estaba pasando por tiempos difíciles así que me olvidé por completo de ello. Recién acabo de ver la película en mi casa con mi adorada hermanita y luego de tanto tiempo volví<sup>3</sup> esa idea a mi cabeza.

No se si sea de su agrado, ya que hoy en día los fanfics Helsa, Kristanna y Elsanna son los más populares, y raramente se puede encontrar una historia que se centre principalmente en Ocs, pero de todos modos espero que les guste.

Muchas gracias por tomarte tu tiempo en leer este fic.

Sin más preámbulos me despido.

Nos leemos!

## 2. Chapter 2

DISCLAIMER- Los personajes de Frozen (a excepción de los Ocs) no me pertenecen, son de Disney. No tengo intenciones de plagio, lucro, bla... bla, bla, bla... Bla. Favor de no demandar a esta humilde escritora. Gracias.

.

.

TODOS VAMOS AL CARNAVAL!

.

.

(21 años después)

Arendelle desde hace siglos tiene como tradición organizar el

llamado "Carnaval de Máscaras" anualmente.

Al arribar el otoño se escuchan resonar las trompetas anunciando el inicio del carnaval. Todos... Absolutamente todos deben usar mascarar, incluyendo a miembros de la nobleza; curiosamente esta tradición se concibió para que los nobles convivieran libremente con los plebeyos como las personas comunes que son.

Debo confesar que la idea de pasar por desapercibido me fascina. Al menos pasaré tiempo de calidad con otras bellezas antes de verme atado de por vida con una desconocida.

Falta muy poco para nuestro encuentro.

Me pregunto... ¿Cómo será ella?

.

.

-¿Cómo será, ¿eh, Selene?- le pregunto a la alce que tengo delante.

Es de pelo marrón claro, muy similar a la avellana... y a diferencia de Sven tiene los cuernos más cortos.

Mi mejor amiga suelta un bufido dándome a entender que no tiene ni la menor idea.

Ambas nos hallamos en los establos del castillo. Me limito a sentarme entre los montones de paja y justo frente a mi, mi alce se rascaba la cabeza con su pata mirando desinteresadamente al techo.

Le planto un buen mordisco a una de las barras de chocolate que recién acabo de robar de la cocina. Es una bolsa entera así que probablemente no duren mucho.

-Escuche que es bien parecido...-siento un rubor invadir mi rostro en cuestión de segundos... Y todo un "donjuán".

¿Es mi imaginación o Selene me está lanzando una sonrisa pícara?

- "Tal vez no sea muy mala idea después de todo"- responde Selene al tiempo de que yo muevo los labios silenciosamente (en otras palabras... Soy yo la que está hablando).

-¿Qué dices? ¿Ni siquiera lo conozco! ¿Cómo podré casarme con alguien que nunca he visto?

- "Recuerda que es por el bien de Arendelle"- ay Selene... Ya pareces mi mamá.

-Si, si, si, lo sé- recojo mis piernas para luego atraparlas con mis brazos, me meso ligeramente- Solamente me hubiera gustado casarme con alguien que realmente amara...-cierro los ojos y suelto un suspiro cansado- No sé si pueda hacerlo.

- "Claro que podrás hacerlo, yo creo en ti".

-Y yo también- escuch  una voz que hace que me exalte.

Levant  la mirada. Ahí esta mi tía Elsa, junto al corral. Luce impecable como siempre, a pesar de que ya es más de media noche sigue usando ese hermoso vestido azul pegado a su cuerpo y tiene el cabello recogido en una trenza que cae sobre su hombro. Supongo que trabaj  hasta tarde. En cambio yo, uso un camisón blanco que me llega hasta los tobillos y en cuanto a mi cabello... Es un desastre como siempre, esta suelto y enmarañado.

Me pongo de pie con torpeza y le hago una pequeña reverencia que ella corresponde gustosa.

- Bocadillo nocturno?- Oh no... Ha nota la bolsa.

Con una patada la hago volar atrás de una pequeña montaña de paja. Se que es algo estúpido lo que recién acabo de hacer pero fue lo único que me vino a la mente.

Al volverme, me pongo totalmente roja de la vergüenza al percatarme de que la he hecho reír por mis acciones.

- Fue Selene!- la aludida suelta un bufido al tiempo de mirarme con el ceño fruncido, suelto un fuerte estornudo y de la nada aparecen copos a mi alrededor.

 Diablos! Siempre estornudo cuando digo mentiras... Una desventaja de haber heredado los poderes de la reina de las Nieves.

Ella vuelve a soltar una risa.

-Gerda había asegurado de que los había escondido "muy bien...", al parecer no estaba en lo correcto después de todo.

-Sólo eran para pasar el rato- otro estornudo, más nieve.

- Y podrías decirme que haces levantada a estas horas de la noche?

-Am...  Selene no podía dormir?- tercer estornudo! la reno pone los ojos en blanco, no dejo de echarle la culpa a la pobre.

-Dime- luego de adentrarse al establo se sienta a un lado mío y recarga su espalda contra la madera, le da palmaditas al espacio donde yo ya había estado sentada, me invita a que la acompañe; no dudo en aceptar su invitación, ahora las dos estamos sentadas muy cerca de la una y de la otra-  Qu  sucede?

- Cu ndo... Cuándo será la boda?- ella hace gesto compasivo y preocupado, trat  de verla directamente a los ojos pero en estos instantes no me siento de humor para hacerlo.

-No lo se...- se escucha nerviosa, no es la  nica- Sólo se que sera poco después de que cumplas la mayoría de edad.

- Qu  hay del carnaval?

-El carnaval se festejar  como todos los años; por ahora no quiero que pienses mucho en ello, solamente disfruta de la celebración



hasta el último momento- baja el semblante- Lamento haberte metido en esto.

Tengo la sensación de que en cualquier momento las lágrimas brotarán de mis ojos... No quiero llorar, no frente a ella. Me abrazo a ella, ocultando mi rostro en su hombro con tal de que no se de cuenta de que estoy llorando.

-No tienes porque culparte, todos sabemos quién es el verdadero responsable.

.

.

Finalmente ha amanecido.

Contemplé mi reflejo a través del espejo. Felicia, una criada vieja y humilde me ayuda a vestirme con tal de que luzca impecable esta noche.

-¿Que máscara crees que se adecúe a mi persona, Felicia?- le pregunto sin apartar la mirada del espejo.

Levanta la cabeza y lo medita por unos cuantos segundos.

-Con lo mujeriego que es- sonríe burlona, sus facciones se arrugan más de lo que ya están-, la "Casanova" es la indicada.

-¿Casanova?

-Escuche que su nombre se atribuye a un hombre que durmió con 132 mujeres- me sorprendo ante sus palabras, y yo que creía ser "todo un conquistador"- era todo un donjuán como usted, su alteza.

Sonríe para mis adentros.

-Felicia, me ofendes- realmente no lo hace, soy consciente de que soy un patán.

-Sí lo soy sincera.

-Pues lo eres demasiado.

La anciana prosigue con su trabajo en silencio.

No puedo aguantar la curiosidad.

-¿Casanova dijiste?

Felicia no logra reprimir una sonrisa victoriosa.

.

.

Después de haber hecho un largo recorrido, por fin he llegado al almacén del viejo Oaken.

Entro al establecimiento y visualizo al mismo hombre robusto con una sonrisa dibujada en su rostro.

-Buen dÃ-a, Oaken.

-Buen dÃ-a, Jess- responde a mi saludo, luego me muestra la mercancÃ-a orgulloso- Â¿QuÃ© se te ofrece? Tenemos trajes y mÃ¡scaras de todo tipo para el carnaval Â¿Ya!

-El tÃ-o Al quiere disfrazarse de bufÃ³n...- suelto una risilla- De nuevo.

-Tiene gustos muy extravagantes- ni que lo diga, ese hombre es tremendo.

Oaken toma uno de los trajes mÃ¡s coloridos que se hallan colgados atrÃ¡s suyo y lo coloca en el mostrador.

-Â¿Nada mÃ¡s?

-S-Si- titubeo un poco, la verdad yo tambiÃ©n quisiera comprarme un disfraz pero no me atrevo.

-Â¿Por quÃ© no te animas a ir?- me dice de repente tomÃ¡ndome desprevenida.

-Â¿Acaso me leyÃ³ la mente?

-Â¿Y-Yo? Â¿Al carnaval?- bajo la mirada y comienzo a sobarme el codo con nerviosismo- No lo se...

-Â¿Vamos! Si vas prometo darte tu disfraz completo con "descuento".

-Gracias, Oaken. Es muy amable de tu parte pero...

Oaken me interrumpe:

-Es cortesÃ-a hija, mira...- descuelga un vestido rojo para enseÃ±Ã¡rmelo, debo de admitir que es muy bello- El rojo te quedarÃ-a perfecto por el tono de tu piel Â¿ya!

Ãn lo dudo. Nunca he asistido al carnaval a pesar de que he vivido mis 21 aÃ±os de vida en Arendelle; le tengo miedo a lo desconocido... Y en un carnaval de mÃ¡scaras todo en el me es desconocido.

.

.

Otra clase de modales con mi aburrida tutora Silvia.

Que horror...

Siento que en cualquier momento caerÃ© muerta sobre la mesa... Tal vez asÃ- ya no tenga que casarme.

Silvia aparenta tener unos 40 y tantos aÃ±os, con lo lento de su hablar me hace pensar que pasa los 70.

-Antes que nada...-menciona al tiempo de sostener una jarra de plata repleta de t  - Una buena esposa debe servir el t   con elegancia como todo miembro de la realeza- vierte el líquido en una taza de porcelana, brota un rastro de humo que poco a poco se desvanece- As  -- señala, su mirada se topa con la mía- Su turno.

-  Y esto que tiene que ver con el matrimonio?- pregunto lo más cortes y paciente que me es posible.

La verdad ya me estaba colmando la paciencia y no podía esperar por que la clase llegara a su fin.

-Una buena esposa debe complacer a su marido; así- que... - me entrega la jarra cuidadosa- Su turno.

Tan sólo sostengo el recipiente suelto un pequeño estornudo, los copos aparecen, y el t   caliente ahora es te helado.

Suelto una risa nerviosa.

-Jeje Opss...- mi tutora me mira con gesto molesto.

Creo que piensa que lo hice a propósito.

Me da lo mismo.

Estoy cansada, debo marcharme antes de perder el control en mi misma.

-No quiero ofenderla Silvia pero,- la veo directamente a los ojos, esta asustada- sólo quiero aclararle una cosa. Será la esposa del príncipe de Weselton, NO su esclava. Me casar   con él pero él no tendrá nada que ver en mi vida ni yo en la suya; por lo tanto "ser la esposa perfecta" no está dentro de mis expectativas   de acuerdo?

La mujer asiente con la cabeza incesantes veces temiendo a que la volviera una estatua de hielo cuando menos se lo esperara.

Me levanto de mi asiento y salgo apresurada de la habitación.

.

.

En el pasillo me encuentro con Olaf, tan lindo y adorable como siempre. Al percatarse de mi presencia se aproxima a mi rápidamente.

-  Irene!   A donde vas?- Oh no... Me ha descubierto.

  Piensa rápido!

-Tu no me has visto- me inclino a su altura, hago ademán con el dedo índice moviéndolo en negación-, saldr   por un par de horas.

Dicho esto, me apuro a salir del castillo antes de ser pillada por

mis padres o mi tÃ-a.

-Â¿Iras a ver al pastelero?- lo escucho decir desde el otro lado del pasillo con un tono picaron en su voz.

Mi cara enrojece en menos de una milÃ©sima de segundos, mi corazÃ³n se acelera, bombea a mil por hora.

-Â¡No!- estornudo de nuevo, la nieve cae a mi alrededor, me sonrojo mucho mÃ¡s de lo que estaba antes- Mejor me apresuro.

Finalmente me voy corriendo por la puerta trasera del castillo.

.

.

.

.

(N/A)

Holaaa!

He aquÃ- la continuaciÃ³n.

Primero que nada el review...

Alexander Snow: MuchÃ-simas gracias por apoyar este proyecto, me alegra que te halla gustado, espero que halla sido de tu agrado este capÃ-tulo. Gracias.

.

Respecto al carnaval... Que loco no? En serio me fascina la idea de escribir sobre una fiesta de mÃscaras, uno puede encontrarse con muchas sorpresas... Incluyendo al amor.

Como habrÃn visto cambie tanto el tÃ-tulo como el summary y esto se debe a que no me convencÃan ninguno de los dos, y al recordar el Carnaval... Carnevale me gustÃ³ mas para ponerlo de tÃ-tulo y asÃ- se quedÃ³ y asÃ- se quedarÃ¡.

.

El carnaval es originario de Italia... Esta tradiciÃ³n se vio interrumpida por el malvado NapoleÃ³n con el temor de que se hiciesen conspiraciones en su contra.

Sobre la mÃscara de Casanova, es cierta esa informaciÃ³n, se debe a nada mÃs ni nada menos que a Giorgio Casanova, un muy conocido seductor, cuya fama se debe a que el nÃºmero de sus conquistas fueron en total 132, segÃ³n su libro autobiogrÃfico "La historia de mi vida".

.

En el prÃximo capÃ-tulo...

-¿Irene! ¿Irene? ¿Donde se metió...

-¿Anna!

-Olaf ¿Has visto a Irene?

-Am...

...

-¿Irias al carnaval conmigo?

-Me encantaría.

...

-Tanto tiempo sin verte Reina de las Nieves.

-Lo mismo digo ..?..

...

-¿Qué acaso no te das cuenta de que te estoy seduciendo?

-Usted no tiene ni la menor idea en qué consiste la seducción...

-¿Entonces yo no la he cautivado?

-En lo absoluto.

-¿Si supiera quien soy...

-No lo se, ni quiero saberlo... Después de todo esto es un CARNAVAL DE MÁSCARAS.

.

Nos leemos!

Hasta la próxima!

End  
file.